



RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2024-2025

Sixième année du primaire
(Troisième cycle, deuxième année)

Première communication

Le 15 octobre au plus tard, vous recevrez sur le portail parents une première communication portant sur le cheminement scolaire et le comportement de votre enfant.

Bulletins

Au cours de l'année scolaire, trois bulletins seront produits puis déposés sur le portail :

Première étape :

- Du 2 septembre 2024 au 13 novembre 2024.
- Cette étape compte pour 20 % du résultat de l'année.
- Le bulletin sera disponible dans la semaine du 20 novembre 2024.
- Rencontres de parents le 20 et le 21 novembre 2024.

Deuxième étape :

- Du 17 novembre 2024 au 27 février 2025.
- Cette étape compte pour 20 % du résultat de l'année.
- Le bulletin sera disponible dans la semaine du 18 mars 2025.
- Rencontres de parents (pour les élèves ciblés) : le 19 et le 20 mars 2025.

Troisième étape :

- Du 9 mars au 23 juin 2025.
- Cette étape compte pour 60 % du résultat de l'année.
- Le bulletin sera disponible dans la semaine du 1^{er} juillet 2025.

Commentaires sur certaines compétences

Une fois pendant l'année, dans le bulletin de votre enfant, vous trouverez également un commentaire sur une des compétences ci-dessous. Cette année, la compétence évaluée sera :

Compétences transversales pouvant être évaluées

Exercer son jugement critique

Organiser son travail

Savoir communiquer

Savoir travailler en équipe

Évaluée à la 3^e étape

Disciplines	Compétences apparaissant au bulletin	Valeur des compétences sur la note globale	Valeur des résultats inscrits au 1 ^{er} bulletin	Valeur des résultats inscrits au 2 ^e bulletin	Valeur des résultats inscrits au 3 ^e bulletin
Français, langue d'enseignement	Lire des textes variés	40%	20%	20%	60%
	Écrire des textes variés	40%	20%	20%	60%
	Communiquer oralement	20%	N/É	25%	75%
<i>Nature des tâches</i>	➤Évaluations périodiques et divers travaux sur la pertinence et cohérence des idées, sur les connaissances grammaticales, orthographiques et syntaxiques ➤Observations ➤Conversations ➤Productions				
Mathématique	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	20%	20%	60%
	Résoudre une situation-problème	30%	N/É	25%	75%
<i>Nature des tâches</i>	➤Observations ➤Conversations ➤Travaux divers ➤Évaluations périodiques				
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	(Différentes sociétés à l'étude)	100%	20%	20%	60%
<i>Nature des tâches</i>	➤Observations ➤Conversations ➤Travaux divers ➤Évaluations périodiques				
Science et technologie	(Trois univers : matériel, terre et espace vivant)	100%	N/É	25%	75%
<i>Nature des tâches</i>	➤Observations ➤Conversations ➤Travaux divers ➤Évaluations périodiques				
Culture et citoyenneté québécoise	Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles	100%	N/É	25%	75%
<i>Nature des tâches</i>	➤Divers travaux (production) ➤Conversations ➤Observations ➤Évaluations périodiques				
Arts plastiques	Réaliser des créations plastiques et médiatiques	70%	N/É	25%	75%
	Apprécier des œuvres	30%	N/É	25%	75%
<i>Nature des tâches</i>	➤Divers travaux d'appréciation et de création ➤Observations ➤Conversations				
Anglais	Communiquer oralement	45%	N/É	25%	75%
	Comprendre des textes lus et entendus	35%	N/É	25%	75%
	Écrire des textes	20%	25%	N/É	75%
<i>Nature des tâches</i>	➤Observations ➤Conversations ➤Travaux divers ➤Évaluations périodiques				
Éducation physique et à la santé		100%	20%	20%	60%
<i>Nature des tâches</i>	➤Les savoir-être et les savoir-faire seront évalués par observation en contexte d'activités physiques ➤Application de techniques et de stratégies en contexte d'activités physiques				
Musique	Inventer et interpréter	70%	20%	20%	60%
	Apprécier des œuvres	30%	N/É	25%	75%
<i>Nature des tâches</i>	➤Observations ➤Conversations ➤Productions ➤Exercices, jeux ➤Création/interprétation				
	De façon régulière, les apprentissages des élèves sont évalués à l'aide de différentes modalités qui sont déterminées par l'enseignant de votre enfant (observations, travaux, évaluations, épreuves, entretiens, etc.).				